

## Undervisningsplan for faget Billedkunst

### 1. Formål

Eleverne skal i faget billedkunst udvikle kompetencer til at opleve, producere og analysere billeder. Eleverne skal blive i stand til at iagttage, reflektere og bruge billedsprog i kommunikative og innovative processer.

Eleverne skal i arbejdet med plane, rumlige og digitale billeder tilegne sig færdigheder i og viden om kunst, medier og andre visuelle udtryks- og kommunikationsformer som grundlag for at udtrykke sig gennem billeder og andre visuelle former.

I faget billedkunst skal eleverne som deltagere i og medskabere af kultur og som del af deres kreative udvikling og æstetiske dannelse udvikle deres kundskaber om kunstens og mediekulturens billedformer, som de fremstår i lokale og globale kulturer.

### 2. Kompetenceområder

Der arbejdes ud fra Fælles Mål og de formelle krav til faget. Undervisningen tager sit udgangspunkt i følgende kompetenceområder:

- Billedfremstilling

Efter 2. klassestrin: Eleven kan udtrykke sig i plane, rumlige og digitale billeder

Efter 5. klassestrin: Eleven kan eksperimentere med og udtrykke sig i billeder med vægt på tematisering

- Billedanalyse

Efter 2. klassestrin: Eleven kan samtale om egne og andres billeder

Efter 5. klassestrin: Eleven kan vurdere billeders anvendelse inden for forskellige kultur- og fagområder

- Billedkommunikation

Efter 2. klassestrin: Eleven kan kommunikere gennem billeder

Efter 5. klassestrin: Eleven kan udtrykke idéer og betydninger visuelt

### 3. Generelle forhold på skolen

Faget Billedkunst afholdes i 1. – 4. kl. med 1 lektion ugentligt. Undervisningen finder sted i klasseværelset samt i skolens værksted, eller andre steder alt afhængig af årstid og vejrforhold.

### 4. Faglige metoder

Undervisningen er klassebaseret med en fælles gennemgang og efterfølgende individuelle eller gruppeaktiviteter/opgaver. I fællesskab gennemgås mål/indhold forud for hvert nyt forløb, ligesom der afsluttes/evalueres sammen efterfølgende.

## Selam Privatskole

Det vægtes højt, at alle deltager uanset forudsætninger, undervisningen skal bygge på elevernes lyst til at eksperimentere og undersøge forskellige muligheder/udtryksformer.

Det er vigtigt, at eleverne får muligheden for at arbejde med forskellige materialer og udtrykke sig på mange forskellige måder billedligt. Det er samtidig vigtigt, at de tilegner sig et sprog/ordforråd, der knytter sig til faget, så de kan sætte ord på og udtrykke sig inden for faget billedkunst.

Der arbejdes emnebaseret/i temaer - oftest temaer som knytter sig til arbejde i danskfaget, fx. I 2. klasse med gys og gru, trolde osv. På den måde har eleverne en god for forståelse og et grundlag at bygge deres kreative produktioner på.

Det vægtes også, at eleverne får kendskab til store kendte kunstnere.

### 5. Konkret oversigt/plan for indholdet på de forskellige klassetrin samt valg af undervisningsmateriale

#### Oversigt

Oversigt over indholdet fremgår af Årsplanen for den enkelte klasse.

#### Undervisningsmaterialer

Smartboard, Internet, Youtube, Forskellige typer papir og karton, Pensel, Maling, Farver Billeder /skabeloner af billeder / tegninger, Sakse, Lim, Naturen, malerier/billeder, Materialer fra CFU osv.

### 6. Beskrivelse af hvordan fagene indgår i andre fag/aktiviteter mv.

Temaug:

Eleverne vil i temaugen udføre aktiviteter, hvor kompetenceområderne naturligt indgår, såsom udarbejdelse af skilte, boder, produkter, plancher m.m.

Arrangementer

I forbindelse med skolens arrangementer (klassearrangementer, højtider m.m.) inddrages eleverne i udformning af pynt, udsmykning, plancher osv.

SFO

Kreative aktiviteter der involverer kompetenceområderne for faget foretages ligeledes i skolens SFO, som klasserne 0.-3. er en fast del af. Dette kan være alt fra almindelig brug af farver, malerier og tegninger, til bagning af trylledej med farveudsmykning osv.

Danskfaget:

- Der arbejdes meget tæt tværfagligt med dansk/musik (hvilket årsplanerne i fagene afspejler)
- Vi tegner/maler/laver billedanalyse i danskfaget.
- Det kreative/praktiske vægtes i temaugen samt på særlige dage (fejring af højtider mm.)

## Selam Privatskole

- Projektorienteret undervisning
- Ture ud af huset, fx besøg på AROS eller andre kunstmuseer/udstillinger.